

UNIVERSIDADE DO EXTREMO SUL CATARINENSE - UNESC

CURSO DE HISTÓRIA

JANE ESTER FARACO SCHARDOSIM

**ANTES DA EEB JOÃO FRASSETTO: LEMBRANÇAS DA ESCOLA PÚBLICA
MISTA DA MARGEM DA ESTRADA GERAL (CRICIÚMA 1905- 1960)**

CRICIÚMA

2011

JANE ESTER FARACO SCHARDOSIM

**ANTES DA EEB JOÃO FRASSETTO: LEMBRANÇAS DA ESCOLA PÚBLICA MISTA
DA MARGEM DA ESTRADA GERAL (CRICIÚMA 1905- 1960)**

Trabalho de Conclusão de Curso, apresentado para
obtenção do grau de Licenciatura e Bacharelado no
curso de História da Universidade do Extremo Sul
Catarinense, UNESC.

Orientadora: Prof.(^a) Dr^a. Marli de Oliveira Costa

CRICIÚMA

2011

JANE ESTER FARACO SCHARDOSIM

**ANTES DA EEB JOÃO FRASSETTO: LEMBRANÇAS DA ESCOLA PÚBLICA MISTA
DA MARGEM DA ESTRADA GERAL (CRICIÚMA 1905- 1960)**

Trabalho de Conclusão de Curso aprovado pela Banca Examinadora para obtenção do Grau de Licenciatura e Bacharelado, no Curso de História da Universidade do Extremo Sul Catarinense, UNESC, com Linha de Pesquisa em História de Educação.

Criciúma, 08 de Dezembro de 2011.

BANCA EXAMINADORA

Prof.^a Marli de Oliveira Costa – Doutorado - UNESC - Orientadora

Prof.º. Paulo Sérgio Osório – Mestrado - UNESC

Prof.º. Antônio Luiz Miranda – Doutorando - UNESC

AGRADECIMENTOS

Para chegar ao término dessa pesquisa recebi a colaboração e o apoio de muitas pessoas que, invariavelmente, foram peças fundamentais para a conclusão da mesma.

Agradeço às pessoas que gentilmente me receberam em suas casas concedendo a entrevistas e, ainda mais, permitindo que trabalhasse sua história. São histórias singulares, peculiares, todas diferentes, mas em todos os casos, narradas com muita disposição e emoção.

De modo especial, gostaria de agradecer a professora Marli de Oliveira Costa, minha orientadora, por nortear a pesquisa e sempre demonstrando-se disposta a esclarecer dúvidas, com paciência.

“A arte de narrar na sociedade moderna está em vias de extinção, pois a narrativa que florescia no meio artesanal, no campo, no mar e na cidade, e possuía um sentido artesanal de comunicação, sem a preocupação em relatar acontecimentos com a fidedignidade dos fatos em si mesmo, na vida moderna não encontra mais espaço.”

Walter Benjamin

RESUMO

Esse trabalho consiste na apresentação do processo histórico que levou a consolidação de um dos educandários mais antigos de Criciúma, qual seja a Escola Pública Mista da Margem da Estrada Geral, localizada no bairro Santa Luzia. O objetivo do estudo foi oferecer visibilidade às memórias de alguns sujeitos envolvidos no processo educacional desse estabelecimento de ensino, ex-professores/as, e ex-alunos/as, permitindo perceber práticas educativas de 1905 – 1967. A metodologia utilizada foi a análise de documento encontrados na Escola de Educação Básica João Frassetto, bem como o uso da história oral. Para analisar as fontes utilizou os conceitos de escola étnica, memória e história oral, bem como o contexto histórico do processo de imigração européia para o Brasil no século XIX. Percebe-se que a história da Escola Pública Mista da Margem da Estrada Geral acompanha as experiências de outras escolas do mesmo período.

Palavras-chave: Educação, História, Escola étnica, Memória.

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

FIGURA 1 – FOTO DA ESCOLA DA MARGEM DA ESTRADA GERAL.....	38
--	-----------

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO.....	8
2 O BAIRRO SANTA AUGUSTA NA ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS DE HABITAÇÃO EM CRICIÚMA E SUA ESCOLA	10
2.1 CONSTRUÇÃO DA ESCOLA.....	14
3 A ESCOLA PELAS LEMBRANÇAS DE EX-PROFESSORES/AS.....	22
3.1 ASPECTOS DA ORGANIZAÇÃO ESCOLAR.....	22
3.2 OS REFLEXOS DA POLÍTICA NACIONALISTA NESSA ESCOLA.....	24
4 ALUNOS E ALUNAS: EXPERIÊNCIAS EDUCACIONAIS.....	32
4.1 LEMBRANÇAS DA ESCOLA.....	34
5 CONCLUSÃO.....	42
REFERÊNCIAS.....	44
ANEXOS.....	48