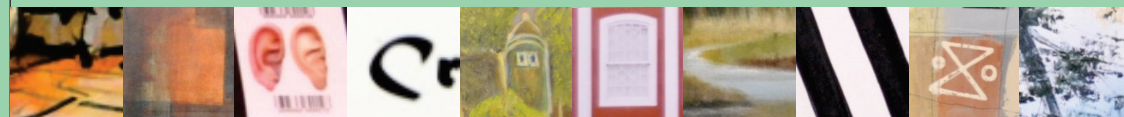


I Coletiva de Artistas do Sul II Coletiva de Arte Criciumense Criciúma - SC



Realização



Fundação Cultural de Criciúma

www.unesc.net - (48) 3431-2622 - cultura@unesc.net

fundacaoculturalcriciuma.com.br - (48) 3445-8840 - galeriadeartefcc@gmail.com

www.unesc.net/editora - (48) 3431-2718

I Coletiva de Artistas do Sul II Coletiva de Arte Criciumense

A Universidade do Extremo Sul Catarinense, em parceria com a Fundação Cultural de Criciúma, abrigou de 27 de setembro a 03 de novembro de 2011, no Espaço Cultural - UNESC "Toque de Arte", a I Coletiva de Artistas do Sul e II Coletiva de Arte Criciumense*.

O tema para essa edição foi Arte e Cultura Regional e objetivou provocar o olhar dos artistas para a questão da cidade e seu entorno e buscou reunir a produção artística local/regional evidenciando a arte, os artistas e a cultura.

Participaram da coletiva 24 (vinte e quatro) artistas nas categorias: pintura (11), instalação (04), objeto (03), fotografia (02), escultura (02), vídeo (01) e computação gráfica (01). Sendo esses: Adelaire de Souza Daniel (Dela Souza), Alenir Fernandes de Souza Dalpiaz (Alenir), Alexandre Antunes, Anderson da Silva Machado (Machado), Andréa Pierina Bandeira (Andy Pie), Angélica Neumaier (A. Neumaier), Celso Daniel Pieri Filho (Celso Pieri), Deise Cristina Venson Pessi (Deise Pessi), Edna Francisca Fernandes Ávila (Edna Ávila), Elke Otte Hülse (Elke Hülse), Eunícia Maria Vieira (Nice), Guilherme de Quadra Esmeraldino (Guilherme de Quadra), Hilda Flor Mandelli (Hilda Flor), Juliana Natal da Silva (Juliana Natal), Leandro Jung, Luiz Fernando Siqueira (Chibita), Manoel da Silva (ÉI), Marcius Hess (Marcius), Mariana Marcello Dal Molin (Mariana Dal Molin), Odete Angelina Calderan (Odete Calderan), Pollyana Pavei Bez Batti (Polly), Rogério De Bem Maduré (Maduré), Rosimeri da Cunha Antunes (Meri Antunes) e Rosina de Franceschi.

Ao final da I Coletiva de Artistas do Sul e II Coletiva de Arte Criciumense a Unesc teve a honra de receber, a título de doação para o Acervo Artístico Cultural, seis obras dos seguintes artistas: *Mineiro* – Marcius Hess; *Os imigrantes* – Luiz Fernando Siqueira (Chibita); *As máscaras* – Adelaire de Souza Daniel (Dela Souza); *Um todo em partes II* – Odete Angelina Calderan; *Sem Título* – Alenir Fernandes de Souza Dalpiaz e *Luiz Pazini* – Manoel da Silva (ÉI).

Esperamos que este catálogo possa contribuir com a educação, em especial com o ensino da arte na perspectiva da Lei nº 12.287, de 13 de julho de 2012 - § 2º. O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular obrigatório nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos.

* A I Coletiva de Arte Criciumense aconteceu em 2010 e foi realizada pela Fundação Cultural de Criciúma e a recém-fundada Associação Sul Catarinense de Artes Visuais (ASCAV).

Profª. Ma. Amalhene Baesso Reddig

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação

P953 I Coletiva de Artistas do Sul e II Coletiva de Arte Criciumense / Amalhene Baesso Reddig, Daniele Cristina Zacarão Pereira (organizadoras). - Criciúma, SC: UNESC, 2012.
25 p. : il ; 30 cm.

1. Arte - Cultura Regional - Catálogos. 2. Artistas - Santa Catarina - Catálogos. I. Título.

CDD - 22ª ed. 709.8164

Bibliotecária Rosângela Westrupp - CRB 0364/14ª
Biblioteca Central Prof. Eurico Back - UNESC

Curadoria:
Amalhene Baesso Reddig
Daniele Cristina Zacarão Pereira

Fotografia:
Deise Pessi
Celso Pieri

Projeto Gráfico:
Camila Nazário

Assistentes de produção:
Aline Iladi
Ana Clara Picolo
Filipe Córdova Pereira
Gabriela Adriano Luciano
Henry Goulart
Letícia Garcez
Maira Silveira

Editor Chefe
Carlos Renato Carola

Revisão Ortográfica
Margareth Maria Kanarek

Apoio:
Biblioteca Central Professor Eurico Back

Realização:
Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC)
Reitor: Prof. Dr. Gildo Volpato
Vice-Reitor: Prof. Dr. Marcio Fiori

Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão (PROPEX)
Diretor: Prof. Dr. Ricardo Aurino de Pinho

Setor Arte e Cultura
Coordenadora: Profª. Ma. Amalhene Baesso Reddig

Fundação Cultural de Criciúma (FCC)
Presidente: Sérgio Luiz Zappellini

Galeria de Arte Contemporânea da FCC
Coordenadora: Daniele Cristina Zacarão Pereira



Alexandre Antunes
Sem título, 1999
Modelagem de argila com aplicação de fibras naturais
30cm x 50cm



Guilherme de Quadra
Qual é o Sinal do Ser em Vós? É Movimento e Repouso ao Mesmo
Tempo, 2011
Nanquim sobre papel reciclado
9,6cm x 15,1cm



Mariana Dal Molin
Identidade Poética, 2011
Xilame / Carvão sobre tecido
2,40m x 3,00m



Dela Souza
As Máscaras, 2011
Mista
1,00m x 80cm



Juliana Natal
Pai, 2007
Acrílico sobre tela
80cm x 1,20m



Odete Calderan
Um todo em partes II, 2010
Peças de cerâmicas e fotografias digitais
3,0m x 2,80m

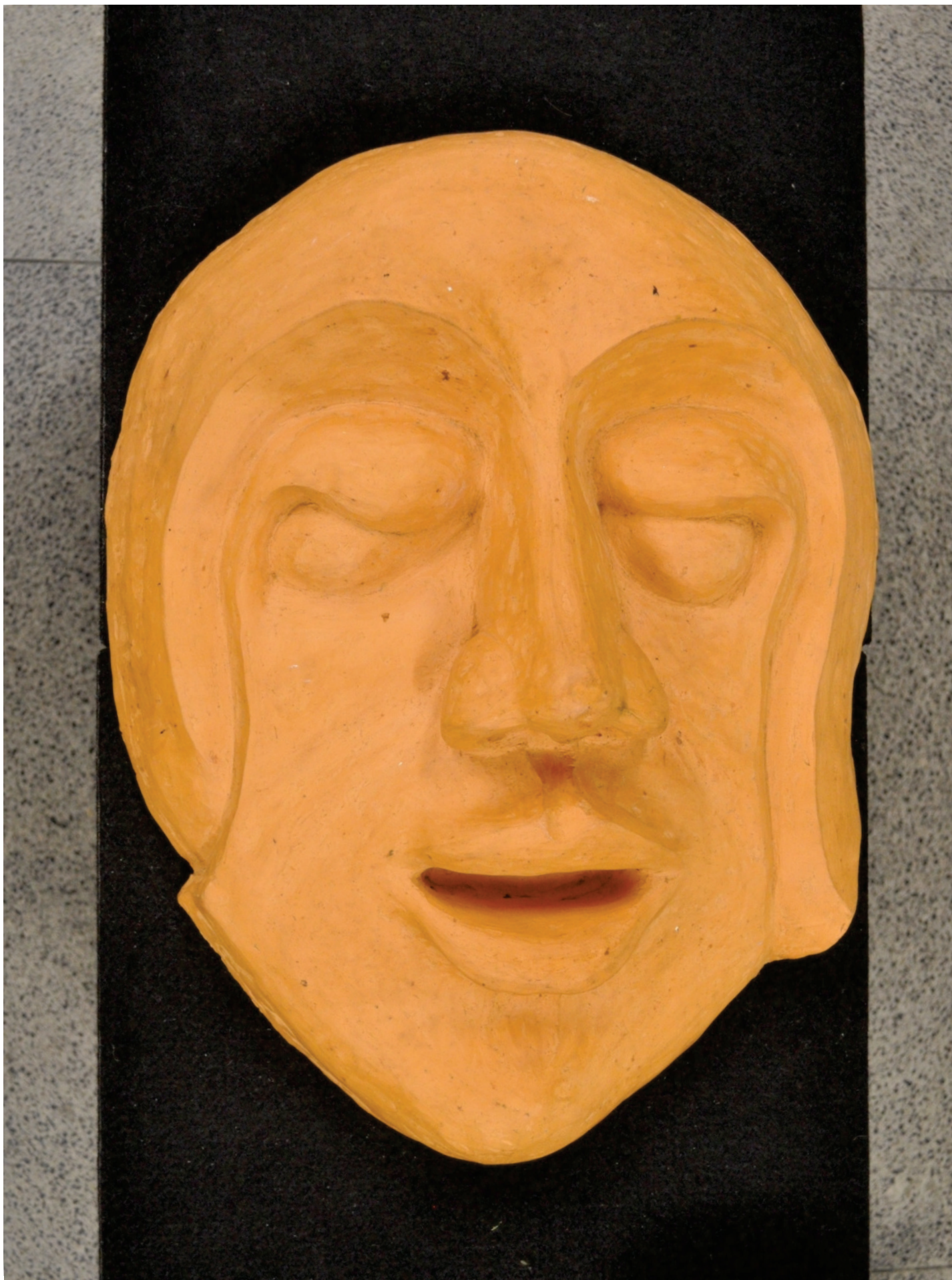


Leandro Jung
Porongos: Dança Italiana, 2011
Tinta acrílica e massa corrida sobre porongos
1,47m x 1,15m

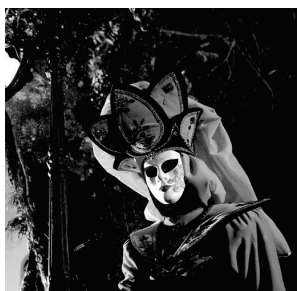


Elke Hülse
Olhar Estrangeiro, 2011
Tapeçaria
49cm x 44cm





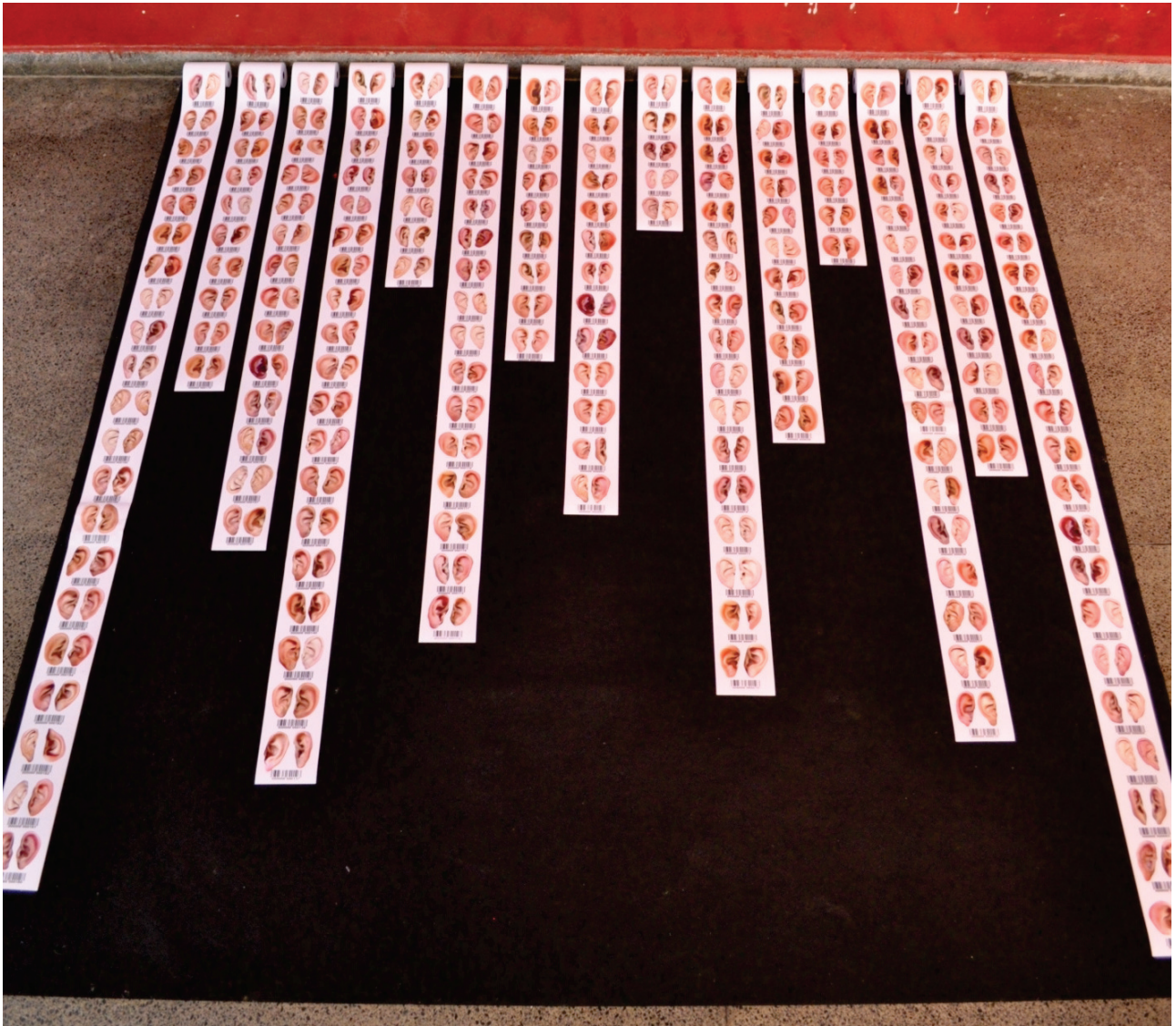
Maduê
Máscara da Série Gritos, 2010
Escultura em argila
51cm x 40cm



Machado
Fotos de um Carnaval, 2011
Fotografia artística
60cm x 90cm - 1,40m x 2,00m



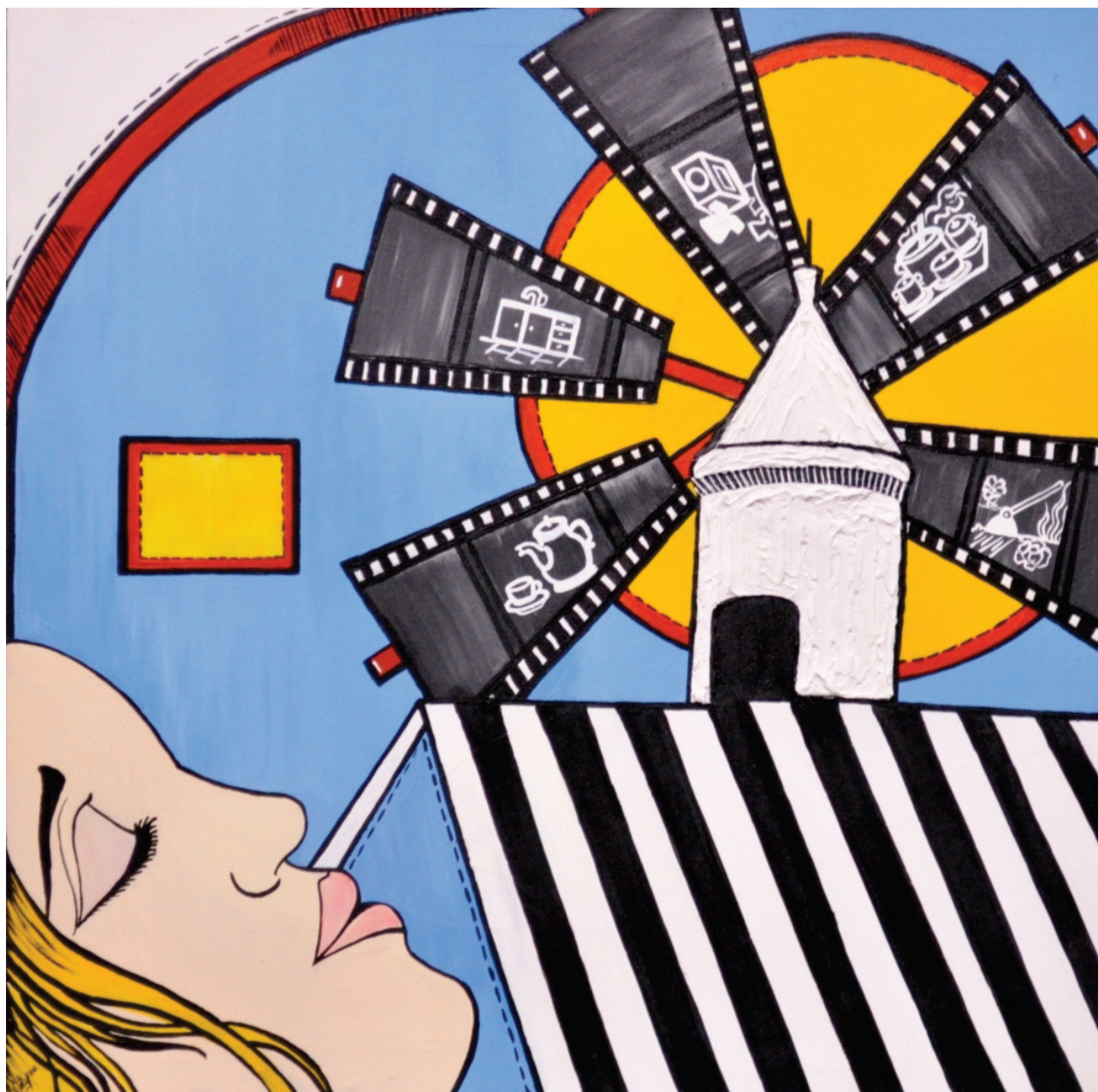
Alenir
Sem Título, 2011
Impressão
60cm x 60cm



Meri Antunes
Carnificina dos Bugres, 2011
Fotografia e fotomontagem
6 x 2,25 x 2,41m



ÉI
Luiz Pazini, 2011
Madeira, capacete de mineiro e lamparina
60 cm x 54 cm



Polly
Vida no Moinho, 2010
Acrílica e massa corrida sobre tela
50cm x 50cm



Edna Ávila
Rio São Bento, 2010
Óleo sobre tela
2,0m x 50cm



Chibita
Os Imigrantes, 2011
Acrilica sobre tela
1,00m x 1,50m



Hilda Flor
Forte São José, 2000
Óleo sobre tela em relevo com massa corrida
1,20m x 1,00m



Nice
Sítio da Dona Edla, 2009
Óleo sobre tela com espátula
50cm x 70cm



A. Neumaier
Território I, 2011
Serigrafia, colagem e costura sobre poliéster
2,00m x 1,50m



Rosina de Franceschi
Narrativas de Si, 2010
Acrílica com pigmentos sobre lona
1,65m x 6,00m



Celso Pieri
Memórias Num "Porta" Retratos, 2011
Fotografia em painel de MDF
2,0m x 80cm



Andy Pie
(Falsa?) Esperança, 2011
Aquarela e nanquim sobre papel canson
38cm x 59cm



Marcius
Mineiros, 2011
Computação e renderização gráfica
com pós-produção fotográfica
70cm x 90cm

**A. Neumaier - Alenir - Alexandre
Antunes - Andy Pie - Celso Pieri
Chibita - Deise Pessi - Dela
Souza - Edna Avila - Él - Elke
Hülse - Guilherme de Quadra**

**I Coletiva de Artistas do Sul
II Coletiva de Arte Criciumense**

**Hilda Flor - Juliana Natal
Leandro Jung - Machado - Maduré
Marcius - Mariana Dal Molin
Meri Antunes - Nice - Odete Calderan
Polly - Rosina de Franceschi**

A Universidade do Extremo Sul Catarinense, a Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão e o Setor de Arte e Cultura em parceria com a Fundação Cultural de Criciúma/ Galeria de Arte convidam para a exposição

I Coletiva de Artistas do Sul
II Coletiva de Arte Criciumense

Abertura: 27 de setembro de 2011
20h30 - Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte”

Visitação de 28 de setembro a 03 de novembro de 2011.

Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” - Hall do Bloco Administrativo - Av. Universitária, 1105 - Bairro Universitário - 88806-000 - Criciúma/SC - Informações e agendamentos para visitas mediadas: cultura@unesc.net - (48) 3431-2622 - www.unesc.net

Realização



Quem Investe em Cultura é Sempre Bem Visto!

